



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO

Warszawa, dnia 3 października 2025 r.

Poz. 8410

UCHWAŁA NR 303/XXII/2025 RADY GMINY LESZNOWOLA

z dnia 25 września 2025 r.

w sprawie nadania statutu Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Lesznowoli

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2025 r. poz. 1153) w związku z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87 z późn. zm.)

Rada Gminy Lesznowola uchwala, co następuje:

§ 1. Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Lesznowoli nadaje się statut w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Lesznowola.

§ 3. Traci moc Uchwała Nr 511/XL/2014 Rady Gminy Lesznowola z dnia 29 kwietnia 2014 r. w sprawie nadania Statutu Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Lesznowoli (Dz. Urzęd. Woj. Maz. z 2014 r. poz. 4958)

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

Przewodniczący Rady Gminy Lesznowola

Łukasz Grochala

Załącznik do uchwały Nr 303/XXII/2025

Rady Gminy Lesznówola

z dnia 25 września 2025 r.

STATUT Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznówoli

I. Przepisy ogólne

§ 1. 1. Gminny Ośrodek Kultury w Lesznówoli, zwany dalej „Ośrodkiem”, jest samorządową instytucją kultury wyodrębnioną pod względem prawnym i ekonomiczno-finansowym, nadzorowaną przez Gminę Lesznówola, zwaną dalej „Organizatorem”.

2. Ośrodek działa w szczególności na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87 z późn. zm.), zwanej dalej „Ustawą”, oraz niniejszego statutu.

§ 2. 1. Ośrodek działa na terenie Gminy Lesznówola.

2. Główna siedziba Ośrodka znajduje się w Łazach, przy ulicy Przyszłości 8.

3. Ośrodek może tworzyć na terenie Gminy Lesznówola filie i miejsca aktywności lokalnej (MAL).

4. Ośrodek może korzystać z tłumaczeń swojej nazwy na inne języki niż język polski.

5. Ośrodek może używać skrótu nazwy w brzmieniu „GOK Lesznówola”.

6. Ośrodek używa pieczęci z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem siedziby głównej.

7. Ośrodek może używać znaku graficznego.

§ 3. Ośrodek posiada osobowość prawną i jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

II. Zakres działania

§ 4. 1. Podstawowym celem działania Ośrodka jest tworzenie i upowszechnianie kultury, prowadzenie edukacji kulturalnej, włączanie społeczeństwa do uczestnictwa w kulturze.

2. Zakres działania Ośrodka obejmuje:

- a. realizację działań kulturalnych, artystycznych, edukacyjnych i animacyjnych;
- b. organizowanie oraz współorganizowanie wystaw, koncertów, spektakli, festiwali, konkursów oraz innych imprez i wydarzeń kulturalnych i artystycznych;
- c. prowadzenie edukacji kulturalnej dzieci, młodzieży i dorosłych;
- d. upowszechnianie i udostępnianie dzieł kultury i sztuki;
- e. prowadzenie działalności impresaryjnej i wydawniczej.

3. Ośrodek realizuje swoje zadania samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami, z kraju i zagranicy, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami.

III. Organizacja i zarządzanie

§ 5. 1. Ośrodkiem zarządza Dyrektor.

2. Dyrektora powołuje Wójt Gminy Lesznówola.

3. Organizację wewnętrzną instytucji kultury określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora tej instytucji, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 6. 1. Dyrektor Ośrodka powołuje społeczną Radę Programową, będącą organem doradczym Dyrektora.

2. Dyrektor określa liczbę członków Rady Programowej.

3. Członków Rady Programowej odwołuje i powołuje Dyrektor po zasięgnięciu opinii stowarzyszeń twórców działających w Gminie Lesznówola.

4. Rada Programowa działa na podstawie regulaminu zatwierdzonego przez Dyrektora.

IV. Gospodarka finansowa

§ 7. Ośrodek prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w Ustawie.

§ 8. 1. Źródłami finansowania Ośrodka są:

- a. dotacje podmiotowe i celowe od Organizatora;
- b. dotacje z budżetu państwa;
- c. przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego oraz najmu, dzierżawy i wypożyczania posiadanych składników majątkowych;
- d. środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych;
- e. darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych.

2. Dyrektor przedkłada Organizatorowi roczne sprawozdanie finansowe.

§ 9. 1. Ośrodek może, na zasadach zgodnych z obowiązującym prawem, prowadzić jako dodatkową działalność gospodarczą w zakresie:

- a. sprzedaży dzieł i utworów powstałych w związku z realizacją zadań statutowych;
- b. organizacji, współorganizacji, produkcji, koprodukcji i obsługi wydarzeń kulturalnych i rozrywkowych;
- c. organizacji i prowadzenia szkoleń, sympozjów, konferencji, warsztatów, zajęć edukacyjnych, spotkań i wystaw;
- d. działalności impresaryjnej, promocyjnej i reklamowej;
- e. działalności wydawniczej, poligraficznej, fotograficznej, fonograficznej, filmowej oraz produkcji programów radiofonicznych, telewizyjnych i innych form zapisu i odtwarzania dźwięku i obrazu;
- f. działalności handlowej i gastronomicznej;
- g. wypożyczania, dzierżawy i najmu składników majątkowych;
- h. oprogramowania i przetwarzania danych, zarządzania stronami internetowymi, w tym prowadzenia portali internetowych.

2. Dodatkowa działalność nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych Ośrodka, a środki uzyskane z jej prowadzenia mogą być wykorzystane wyłącznie na realizację zadań statutowych Ośrodka.

3. Ośrodek może zbywać środki trwałe. Przy zbywaniu środków trwałych stosuje się odpowiednio przepisy dotyczące przedsiębiorstw państwowych.

V. Przepisy końcowe

§ 10. 1. Połączenie, podział lub likwidacja Ośrodka może nastąpić wyłącznie na warunkach i w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Zmiany Statutu dokonywane są w trybie właściwym dla jego nadania.